



DORTMUNDER
BACHCHOR
AN ST. REINOLDI

sanktreinoldi
EV. STADTKIRCHE DORTMUND

STABAT MATER

Passionsmusik mit Chorwerken
aus vier Jahrhunderten

Sonntag | 22. März 2026 | 18 Uhr
Ev. Stadtkirche St. Reinoldi *Dortmund*

STABAT MATER

In seinem Passionskonzert widmet sich der Dortmunder Bachchor der Leidensgeschichte Jesu und den Menschen, die ihm nahe standen. Zugleich ist es ein Nachdenken über das eigene Erleben von Leid und Hoffnung.

Im Mittelpunkt steht Josef Rheinbergers „Stabat Mater“ in g-Moll, op. 138, eines seiner persönlichsten Werke. Die Vertonung der lateinischen Sequenz über die sieben Schmerzen Marias entstand 1884 als Ausdruck von Dankbarkeit für die Genesung eines langjährigen Leidens. Mit feiner Klangsprache verwandelt Rheinberger die Grundstimmung von Schmerz und Trauer in Hoffnung und Erlösung.

Ergänzt wird das Programm durch internationale Chormusik aus vier Jahrhunderten, u.a. von Johann Sebastian Bach, Henry Purcell und Knut Nysted. Improvisationen von Saxophon und Orgel setzen dabei besondere klangliche Akzente und entfalten in der Atmosphäre von St. Reinoldi ihren eigenen Reiz.

Dortmunder Bachchor an St. Reinoldi
Siegfried Hiltmann *SAXOPHON*
Annette Drengk *ORGEL*
Christian Drengk *LEITUNG*

www.dortmunder-bachchor.de

Eintritt: 15€ an der Abendkasse – freie Platzwahl

Mitglieder im Freundeskreis des Dortmunder Bachchores haben freien Eintritt.



DORTMUNDER
BACHCHOR
AN ST. REINOLDI

sanktreinoldi
EV. STADTKIRCHE DORTMUND